



Liite n:o 1

KOILLIS-LAPIN MUSIIKKIOPISTO

LUKUVUOSI 2022–2023

Tiivistelmä 17.8.2022

OPETUKSEN SISÄLTÖ

Koillis-Lapin musiikkiopiston opetussuunnitelma perustuu valtakunnalliseen Taiteen perusopetuksen opetussuunnitelman perusteisiin. Musiikkiopistossa annettava laajan oppimäärän mukainen musiikin perusopetus muodostuu musiikin perusopinnoista ja niille rakentuvista musiikin syventävistä opinnoista sekä niitä edeltävästä varhaisiän musiikkikasvatuksesta, joka on tarkoitettu pääosin alle kouluikäisille lapsille. Perus- ja syventävät opinnot on tarkoitettu pääasiallisesti kouluikäisille lapsille ja nuorille, mutta opetusta voidaan järjestää myös aikuisille. Opetustarjonta sisältää myös tanssiopetuksen, jossa noudatetaan omaa opetussuunnitelmaa. Uusi opetussuunnitelma otettiin käyttöön 1.8.2018 ja päivitetään 22.6.2021 (hyvinvointilautakunta §97) Musiikkiopisto siirtyi uuteen Eepos-oppilaitoshallinta-ohjelmaan v. 2019.

Opiskelu on tavoitteellista, tasolta toiselle etenevää. Musiikkiopistoon haku tapahtuu sähköisesti Eeposjärjestelmän kautta. Musiikin perusopintoihin hakijalle järjestetään haastattelu ja tarvittaessa muuta testausta, jolla pyritään selvittämään hakijan edellytykset tavoitteelliseen musiikin opiskeluun. Samalla arvioidaan toivotun soittimen/ laulun soveltuvuutta oppilaalle. Tanssiopintoihin ja musiikin varhaiskasvatuksen ryhmät täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä ikä ja aiemmat opinnot huomioiden. Vuoden mittaan mahdollisesti vapautuvia paikkoja täytetään jonotuslistalta. Syyslukukausi on 11.8.–21.12.2022 ja kevätlukukausi 9.1.–1.6.2023.

Musiikkiopisto on yhteistyössä toiminta-alueen (Kemijärvi, Salla, Savukoski ja Pelkosenniemi) toisen asteen oppilaitosten kanssa, joiden kursseja voidaan korvata musiikkiopiston musiikki- ja tanssiopinnoilla. Etäopetusta hyödynnetään varsinkin musiikin perusteiden opetuksessa. Musiikkiteknologia on integroitu musiikin perusteiden opetukseen ja solistiseen opetukseen. Musiikkiteknologiaa voi opiskella myös valinnaisaineena. Yhteismusisointia toteutetaan orkestereissa, yhtyeissä, kuorossa ja erilaisissa pienkokoonpanoissa.

Musiikkiopintojen oppiaineet:

- Instrumenttiopetus: puhallinsoittimet, jousisoittimet, piano, urut, kitara, harmonikka, sähkökitara, sähköbasso, lyömäsoittimet ja laulu.
- Musiikin hahmotusaineet: musiikinteoria, säveltapailu, harmoniaoppi, yleinen musiikkitieto
- Yhteismusisointi: orkesterisoitto, bändisoitto, kamarimusiikki, laulu- ja soitinyhtyeet
- Täydentävät opinnot: sivuaineopinnot, valinnaisopinnot esim. musiikkiteknologia

Tanssiopetus

Tanssiopetuksen tavoitteena on tanssillisten valmiuksien kehittäminen ja perustietojen ja -taitojen antaminen. Opetus on ryhmäopetusta.

OPINTOJEN RAKENNE

Alle kouluikäisille on tarjolla varhaisiän musiikkikasvatusta tai musiikkivalmennusta. Vastaavasti varhaisiän tanssivalmennusta voi saada lastentanssiryhmissä. Kouluikäiset lapset ja nuoret saavat opetusta musiikin ja tanssin perustasolla ja opistotasolla. Myös aikuiset voivat opiskella musiikin perus- tai opistotason opetusohjelman mukaisesti.

Varhaisiän musiikkikasvatus

Varhaisiän musiikkikasvatus on ryhmäopetusta. Opetusta annetaan lapsi- ja perheryhmissä, musiikkileikkiryhmissä ja musiikkivalmennusryhmissä.

Musiikin perusopinnot

Perustasolla opiskelevat pääsääntöisesti kouluikäiset lapset ja nuoret. Perustason oppiaineet:

- soitin tai laulu pääaineena
- musiikin hahmotusaineet: teoria ja säveltapailu (tasot 1, 2 ja 3) sekä yleinen musiikkitieto (perustaso)
- yhteismusisointi

Musiikin syventävät opinnot

opintojen aikana oppilas suunnittelee ja valmistaa musiikillista osaamista osoittavan laajan oppimäärän lopputyön, joka voi muodostua erilaisista kokonaisuuksista tai keskittyä tiettyyn syvennettyyn osaamiseen. Syventäviin opintoihin voi sisältyä keskenään vaihtoehtoisia opintokokonaisuuksia. Opetuksen tavoitteena on sellaisten valmiuksien antaminen, että musiikin ammattiopintojen aloittaminen on mahdollista.

Syventävien opintojen oppiaineet:

- soitin tai laulu pääaineena
- musiikin hahmotusaineet: harmoniaoppi, musiikin teoria, säveltapailu ja yleinen musiikkitieto (opistotaso)
- yhteismusisointi

Aikuisten opetus

Aikuisopiskelijoita ovat 19 vuotta täyttäneet opintonsa aloittavat tai musiikkiopintojaan jatkavat opiskelijat. Aikuisten opetuksen tavoitteet ja sisällöt ovat samat kuin perustasolla ja musiikkiopistotasolla.

TUNTIMÄÄRÄT

Toteutuneet opetustunnit lukuvuonna 2021-2022 yhteensä 7866 tuntia, joista Kemijärvellä 5521, Sallassa 1603, Pelkosenniellä 380 ja Savukoskella 362.

OPPILASMÄÄRÄT JA RYHMÄKOOT

Musiikin perustasolla ja syventävissä opinnoissa opiskeli lukuvuoden 2021-2022 aikana 234 oppilasta, varhaisiän musiikkikasvatuksessa 30 ja tanssissa 34 oppilasta.

Oppilasmäärät kotikunnittain olivat Kemijärvi 161, Pelkosenniemi 16, Salla 46 ja Savukoski 11.

Pääaineen opiskelijat yhteensä 158 oppilasta

- Kemijärvi 104
- Salla 36
- Pelkosenniemi 9
- Savukoski 9

Tanssiopiskelijat yhteensä 29 oppilasta

- Kemijärvi 4 ryhmää

Musiikkileikkikoululaiset yhteensä 28 oppilasta

- Kemijärvi 3 ryhmää
- Salla 1 ryhmä
- Pelkosenniemi 1 ryhmä

Ryhmäopetus

- Kemijärvi lapsikuoro, yhtyeet sekä muut pienkoonpanot
musiikkiteknologiaryhmät,
harmonikkaryhmät, huiluorkesteri

Musiikin hahmotusaineet

- Kemijärvi Taso 1, 3 ryhmää
Taso 2, 1 ryhmä
Taso 3, 1 ryhmä
YMT pt, 1 ryhmä
Teoria, harmonia ja säveltapailu I (syventävät), 4 ryhmää

Musiikin hahmotusaineet

- Pelkosenniemi Taso 1, 1 ryhmä
- Salla Taso 1, 1 ryhmä
taso 2, 2 ryhmä
Taso 3, 1 ryhmä
- Savukoski Taso 2, 1 ryhmä

HANKKEET

Harmonikkahankkeen (OPH 7399€) tavoitteena oli orkesteritoiminnan kehittäminen ja alueellisen yhteistyön lisääminen. Hankkeen aikana perustettiin Kuusamon ja Rovaniemen musiikkiopistojen kanssa alueellinen harmonikkaorkesteri. Koronapandemiasta johtuen OPH myönsi hankkeelle jatkoaikaa 31.8.2022 saakka.

OPH:n rahoittama hanke ”Kaikki säveltämään! (11 170€) huipentuu marraskuussa 2022 pidettävään konserttiin, jossa ensiesitetään oppilaiden hankkeen aikana tekemiä sävellyksiä. Säveltäjät Sanna Ahvenjärvi ja Tapio Lappalainen vuoden ajan pitäneet sävellystyöpajoja Kemijärven toimipisteessä.

Syksyllä 2022 Opetushallitus (OPH) on myöntänyt hankerahan ”Barokin Helmiä (14 557€) hankkeeseen. Hanke mahdollistaa kevytrakenteisen cembalon ostamisen sekä orkesteritoiminnan rikastuttamisen toiminta-alueella.